

**SAMUEL RUIZ**

UNIVERSO PERMANENTE



**BIAGGI • FAURE**  
FINE ART



*Materialización*



*El jardín de las ideas*



*Asientos de terraza*



*Fauno*



*Flor interna*

"Tengo un espacio dentro de mí que siempre me está esperando." En esta exposición he tenido la posibilidad de recordar y de reencontrar ese sitio especial, de recopilar el conjunto de cosas, imágenes de aquellos lugares en los que hubiera querido estar, debiera haber estado, o que cuando estaba no me dí cuenta. Ese espacio profundo donde mi esencia descansa, donde estoy seguro, donde puedo regresar y siempre ser recibido, el punto de partida cuando no reconozco el entorno, cuando todo es prestado. Ese lugar que es sólo mío, que me protege, el que me da la fuerza para seguir, en el que puedo respirar, tomar el aire necesario para reanudar la marcha y seguir adelante. Es ese "Universo Permanente", espacio que sólo ahora descubro, cuando la soledad pulió mi alma y el silencio le dió forma a mi espíritu, cuando encontré razones de muchas cosas y muchas otras dejaron de importarme. Con claridad percibí que lo que permanece no se puede ver ni tocar, ese espacio atemporal y fijo donde siempre hay sol y también estrellas, donde las tormentas son hermosas y no atemorizan, sólo dan fuerza. Ahí donde todos los elementos están a tu favor, en ese sitio de poder, entendí la mirada muda de los ancianos y el porqué de su silencio, ellos entienden muy bien que toda materia se transforma y que lo inmutable, lo esencial a lo que siempre puedes recurrir, está contigo, está en tu interior."

Samuel Ruiz- Puerto Rico  
2013

# SAMUEL RUIZ

Nace en Argentina en el 1957 y pasa su niñez en Colombia. Estudia artes en Colombia y España. Reside en Puerto Rico desde el 2005.

## Estudios

- 1988 Juan Valladares (Taller 17 de París)- curso intensivo de color en una sola placa  
1986 Taller David Manzur- Bogotá, Colombia  
1985 Manuel Ayllón (Taller 3 en raya) Madrid, España- técnicas mixtas y no ortodoxas de grabado, taller novo arte  
1984 Hector Saunier- (asistente Atelier 17 de París s.w. Hayter)- simultánea de color en una plancha, novo arte  
Pablo Obelar- curso intensivo de serigrafía, fotoserigrafía, novo arte  
Taller Marcos Paley (Argentina)- aguafuerte, aguainta, técnicas mixtas de grabado- Bogotá, Colombia  
Nirma Zarate- curso intensivo de colografía, taller novo arte  
1983 Rodolfo Abularach (Guatemala)- manera negra, punta seca, novo arte- Bogotá, Colombia  
Marcos Irizarry- técnicas de grabado en aguainta y aguafuerte- Bogotá Colombia  
1982 Pablo Obelar (Uruguay)- serigrafía- Centro Arte Actual, Pereira, Colombia  
1981 Taller Héctor Ramírez (Ecuatoriano)- óleo, lápiz  
1976- Bellas Artes (técnicas mixtas) con Mario Bustamante- Pereira, Colombia  
1969-71 Instituto de Cultura Popular, Pereira Colombia

## Exhibiciones individuales

- 2013 Universo Permanente- Biaggi & Faure Fine Art, San Juan, Puerto Rico  
2012 La Otra Mirada- Biaggi & Faure Fine Art, San Juan, Puerto Rico  
2011 Conversatorio Fantástico- Biaggi & Faure Fine Art, San Juan, Puerto Rico  
2008 Art Paris- Abu Dhabi  
Convocatoria Ritual- Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
2007 Paralelo- Galería La Pared, Bogotá, Colombia  
2006 Señales de Vidas- Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
2004 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
Galería Mauricio Ruiz, Bogotá, Colombia  
2002 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
2001 Biaggi & Faure Fine Art, Puerto Nuevo, Puerto Nuevo  
2000 Galería Pluma, Bogotá, Colombia  
1998 Sala de Exposición Concilio General de Colombia, Miami, Florida  
1992 Colombo Americano, Pereira Colombia  
Galería Arieta, Frankfurt, Alemania

## Exhibiciones colectivas- selección

- 2012 Biaggi & Faure Fine Art, San Juan, Puerto Rico  
2007 International Fine Art, Abu Dhabi National Center  
2006 Galería La Pared, Bogotá, Colombia  
2004 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
2003 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico  
2001 Galería 2001- Sede Principal, Citibank, San Juan, Puerto Rico  
Biaggi & Faure Fine Art, San Juan, Puerto Rico  
2000 Galería Origin- Bogotá, Colombia  
1996 Galería Banco Ganadero- Medellín, Colombia  
1995 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania  
1993 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania  
Galería Raus Salen, Ratingen, Alemania  
1989 IV Salón de Nominados, Premio Fundación Alzate Avedaño, Bogotá, Colombia  
Iber Arte Galería, Bogotá, Colombia

- 1988 Biental de Taiwán  
1987 Galería El Taller, Pereira, Colombia  
Salón de Agosto, Fundación Gilberto Alzate Avedaño, Colombia  
1986 II Salón Asociación Artistas de Pereira, Colombia  
1985 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia (Exposición itinerante por principales ciudades de Colombia)  
1983 Amigos del Arte, Salón de Agosto, Pereira, Colombia  
Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia  
IV Salón Regional de Artes Visuales, Tunja, Colombia  
Biental de la Candelaria- Galería Alzate Avedaño, Bogotá, Colombia  
1982 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia  
Galería El Sócalo, Pereira, Colombia

## Reconocimientos

- 1992 Mención del Público Salón de Agosto- Bellas Artes, Pereira, Colombia  
1989 Nominación Premio Fundación Alzate Avedaño  
1987 Mención Biental de Taiwán  
Mención Gran Salón de Agosto Fundación Alzate Avedaño  
1983 Primer Premio Salón del Desquite, Manizales

## Listado de obras

óleos sobre lienzo, 2013 (alto x ancho)

*El Jardín de las ideas* - 72" x 60"

*Fauno* - 72" x 48"

*Asientos de terraza* - 48" x 72"

*Flor interna* - 48" x 72"

*Reflejo* - 60" x 48" (portada)

*Sol* - 48" x 60"

*Luna* - 48" x 60"

*El Mago* - 48" x 60"

*Sombra* - 48" x 60"

*Bidimensional* - 48" x 60"

*Materialización* - 54" x 54"

*Azul Viejo I* - 28" x 28"

*Azul Viejo II* - 28" x 28"

[www.biaggifaure.com](http://www.biaggifaure.com)

BIAGGI & FAURE - FINE ART.  
Avenida Jesús T. Piñero 1035  
Puerto Nuevo, San Juan, PR  
787-277-ARTE (2783)

