

Samuel Ruiz



**CONVERSATORIO FANTÁSTICO**

**BIAGGI • FAURE**  
FINE ART



Viajero



Viento



Mandrágora



Objeto con amarillos



Alazán



Imagen

### CONVERSATORIO FANTASTICO

Solamente en el crisol de la experiencia tuve la capacidad de conversar conmigo. Retomando símbolos ya descubiertos, antiguas palabras con que construí el lenguaje inventado; con el fin de engañar la razón y alguna vez llegar a pintar libre de prejuicios y pre-conceptos, llegar al "automatismo", a la comunión espiritual, a través de mi trabajo.

Me puse de acuerdo, para recoger y organizar algo de lo que he aprendido, los colores en capas, sobrepuestos ininidad de veces, añados con la espátula para crear más tonalidades, los puntos claros sobresaliendo como pequeñas estrellas, la línea recortando, seleccionando, señalando lo que debemos ver, contando que la pintura es como la vida misma, una construcción infinita, que no se puede comprender con una mirada, que nunca es lo que parece ser.

Aquí está este sumario de sueños, de intensiones plásticas, lleno de incógnitas todavía por resolver, canasto fantástico recogiendo la cosecha de frutos exquisitos para sembrar en el recuerdo.

## SAMUEL RUIZ

Nace en Argentina en el 1957. Vive y pasa su niñez en Colombia. Reside en Puerto Rico desde el 2005.

### Estudios

- 1988 Juan Valladares (Taller 17 de París)-técnicas de grabado- Bogotá, Colombia
- 1986 Taller David Manzur-dibujo- Bogotá, Colombia
- 1985 Manuel Ayllón (Taller 3 en raya)- técnicas de grabado- Madrid, España
- 1984 Héctor Saunier- (asistente Atelier 17 de Paris s.w. Hayter)- Bogotá, Colombia
  - Pablo Obelar-técnicas de serigrafía- Bogotá, Colombia
  - Taller Marcos Paley (Argentina)-técnicas de grabado- Bogotá, Colombia
  - Nirma Zarate-colografía-Bogotá, Colombia
- 1983 Rodolfo Abularach (Guatemala)- técnicas de grabado- Bogotá, Colombia
  - Marcos Irizarry- técnicas de grabado- Bogotá, Colombia
- 1982 Pablo Obelar (Uruguay)- serigrafía- Centro Arte Actual, Pereira, Colombia
- 1981 Taller Héctor Ramírez (Ecuatoriano)- óleo, lápiz- Pereira, Colombia
- 1976- Mario Bustamante- Bellas Artes (técnicas mixtas)- Pereira, Colombia
- 1969- 71 Instituto de Cultura Popular, Pereira Colombia

### Exhibiciones individuales

- 2011 Conversatorio Fantástico- Biaggi & Faure Fine Art, Puerto Nuevo, Puerto Rico
- 2008 Art Paris- Abu Dhabi
  - Convocatoria Ritual- Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
- 2007 Paralelo- Galería La Pared, Bogotá, Colombia
- 2006 Señales de Vidas- Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
- 2004 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
  - Galería Mauricio Ruiz, Bogotá, Colombia
- 2002 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
- 2001 Biaggi & Faure Fine Art, Puerto Nuevo, Puerto Nuevo
- 2000 Galería Pluma, Bogotá, Colombia
- 1998 Sala de Exposición Concilio General de Colombia, Miami, Florida
- 1992 Colombo Americano, Pereira Colombia
  - Galería Arieta, Frankfurt, Alemania

### Exhibiciones colectivas- selección

- 2007 International Fine Art, Abu Dhabi National Center
- 2006 Galería La Pared, Bogotá, Colombia
- 2004 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
- 2003 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico
- 2001 Galería 2001- Sede Principal, Citibank, San Juan, Puerto Rico
  - Biaggi & Faure Fine Art, Puerto Nuevo, Puerto Rico
- 2000 Galería Origen- Bogotá, Colombia
- 1996 Galería Banco Ganadero- Medellín, Colombia
- 1995 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania
- 1993 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania
  - Galería Raus Salen, Ratingen, Alemania
- 1989 IV Salón de Nominados, Premio Fundación Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
  - Iber Arte Galería, Bogotá, Colombia
- 1988 Bienal de Taiwán
- 1987 Galería El Taller, Pereira, Colombia
  - Salón de Agosto, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Colombia
- 1986 II Salón Asociación Artistas de Pereira, Colombia
- 1985 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia (Exposición itinerante por principales ciudades de Colombia)
- 1983 Amigos del Arte, Salón de Agosto, Pereira, Colombia
  - Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia
  - IV Salón Regional de Artes Visuales, Tunja, Colombia
  - Bienal de la Candelaria- Galería Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia
- 1982 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia
  - Galería El Sócalo, Pereira, Colombia

### Ferías

- 2008 Circa, San Juan, Puerto Rico
  - Art Paris- Abu Dhabi
- 2009 Arte Expo New York

### Reconocimientos

- 1992 Mención del Público Salón de Agosto- Bellas Artes, Pereira, Colombia
- 1989 Nominación Premio Fundación Alzate Avendaño
- 1987 Mención Bienal de Taiwán
  - Mención Gran Salón de Agosto Fundación Alzate Avendaño
- 1983 Primer Premio Salón del Desquite, Manizales

### Listado de obras catalogadas

- Alazán - óleo sobre lienzo, 48" x 60", 2008
- Imagen - óleo sobre lienzo, 47" x 47", 2009
- Mandrágora - óleo sobre lienzo, 60" x 48", 2011
- Objeto con amarillos - óleo sobre lienzo, 41" x 41", 2008
- Viajero - óleo sobre lienzo, 60" x 36", 2008
- Viento - óleo sobre lienzo, 72" x 36", 2008

### Portada

- Conjuro - óleo sobre lienzo, 60" x 48", 2011

[www.biaggifaure.com](http://www.biaggifaure.com)

BIAGGI & FAURE - FINE ART  
Avenida Jesús T. Piñero 1035  
Puerto Nuevo, San Juan, PR  
787-277-2783