
RECONOCIMIENTOS
SAMUEL RUIZ

XXI SALON DE AGOSTO

XXI SALON DE AGOSTO

GALERIA DE ARTE ANDROMEDA
SENA BOGOTA-CUNDINAMARCA

GALERIA DE ARTE MODERNO
GALERIA DE ARTE LEONARDO

FUNDACION GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

XXI SALON DE AGOSTO

XXI SALON DE AGOSTO

EL SALON DE AGOSTO

Creado en 1966 como acto conmemorativo a la fundación del -MAC- Museo de arte Contemporáneo de Bogotá ubicado en el barrio El Minuto de Dios, llega hoy a su versión número XXI, (las primeras XIII se convocaron directamente en el MAC) y es motivo de gran satisfacción para la FUNDACION GIBERTO ALAZATE AVENDAÑO, continuar con el desarrollo de divulgación del arte y la cultura Nacional e Internacional a través de su convocatoria cada año.

La FUNDACION GILBERTO ALZATE AVENDAÑO demuestra así el pensamiento contemporáneo colombiano y expresa la realidad cultural del país.

Esta pluralidad cultural es vivenciada en la obra de todos y cada uno de los 100 artistas presentes en el XXI SALON DE AGOSTO, que en esta ocasión, por encontrarnos desarrollando un programa de ampliación y remodelación de nuestra sede, se ha organizado en las salas de: SENA - REGIONAL BOGOTA-CUNDINAMARCA, Galería de Arte Andrómeda; GALERIA DE ARTE MODERNO; y GALERIA LEONARDO, entidades a las cuales queremos agradecer en forma amplia su colaboración y auspicio.

El XXI SALON DE AGOSTO reúne a mi manera de ver, un balance preciso y significativo de la producción de nuestros artistas y de los artistas de Brasil, España, Chile, Venezuela, Japón, y Francia, presentes en el mismo.

GERMAN FERRER-BARRERA
DIRECTOR ARTISTICO DE LA -FGAA-

ARTISTAS NOMINADOS AL PREMIO ALZATE AVENDAÑO

Cecilia Tingüela Ramirez - Cali, 1963	José Elicarco Magallán - Bogotá, 1954
Carlota Orlando Torres Rodríguez - Bogotá, 1955	Martha Lucía Ibarra - Bogotá, 1954
Dennis Echeverría Valles - Bogotá, 1954	María De O. Gamarrá Jiménez - Montería, 1957
Dívar López Yápez - Quimbaya, Quindío, 1954	María Inés de Noreña - Cali, 1957
Olivia Ariza Gamador - Calersá, Quindío, 1954	Miguel Mateo Liria-Nora - Bogotá, 1954
Guillermo Antonio Villanar - Bucaramanga, 1955	María Gómez Diaz - San Vicente de Chucur, S., 1955
Héctor Alejandro Hernández Pinto - Bogotá, 1954	Néstor Guillermo Martínez - Barranquilla, 1955
Jairo Alfonso Rivas Miranda - Bucaramanga, 1955	Rafel Ferrer Cabanque - La Habana, Cuba, 1956
Jorge Janna - San Marcos, Sucre, 1954	Rosebery Sanjurjo Gómez - Garago, Valle, 1957
Guillermo Landolfo Durán - Bogotá, 1952	Sarael Raíz Peco - Uchón, Pop. de Argentina, 1957
Jorge Manuel Manu Merediz - Bogotá, 1955	Zelmar Alberto Dorán González - Bogotá, 1955
Jairo Ernesto Jiménez Gálvez - Bogotá, 1954	Carlos Augusta Rusitica - Marizales, 1963
Luis Alberto Rincón González - Barranquilla, 1963	

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA LA DIRECTORA EJECUTIVA Y EL DIRECTOR ARTISTICO DE LA FUNDACION GILBERTO ALZATE AVENDAÑO

TIENEN EL AGRADE DE INVITAR A ESTOS (OS) A LA INAUGURACION DEL SEXTO
SALON "NOMINADOS AL PREMIO ALZATE AVENDAÑO", ACTO QUE SE
LLEVARA A CABO EL DIA MARTES 24 DE MARZO, A LAS 10.30 HORAS.

LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES
UNIVERSIDAD EXTERNADO DE COLOMBIA
CALLE 12 NO 1-17 ESTE

BOGOTÁ, D. E. - REPUBLICA DE COLOMBIA



D.A.001-89

Bogotá, D.E., FEBRERO 1º DE 1.989

Señor
SAMUEL RUIZ
La Ciudad

Es muy grato para mí el comunicarle en carácter oficial que luego de realizar un detenido estudio de su obra, y teniendo en cuenta la personal significación que usted ha otorgado a la investigación del lenguaje artístico, ha sido nominado al premio Alzate Avendaño 1.989.

Como es de su conocimiento, los participantes en el Salón nominados premio Alzate Avendaño, solo lo hacen una vez, es decir, si usted es nominado, ya no puede aspirar a participar en próximas convocatorias para este evento.

El Salón se inaugurará el próximo día jueves 2 de marzo en la sede que para tal fin dispone la Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Por tanto, le rogamos hacer llegar a la calle 10 No 3-16 entre 305 (P) y 310 (S) - BOGOTÁ, ANTES DEL DÍA VEINTIDÓS (22) DE FEBRERO. (EL HORARIO ES DE 2 PM. A 5:30 PM.).

IGUALMENTE, LE AGRADeceríamos que envíe fotografías en blanco y negro y transparencias de las obras, con el objeto de hacer la difusión.

Estoy seguro que las obras que nos envíará serán la mejor respuesta al hecho de ser uno de los nominados 1.989.

FELICITACIONES Y BUERTE FRENTE AL JURADO.

Samuel Ruiz
SAMUEL RUIZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

ANEXO DIPLOMA DE NOMINADO

Fundación Gilberto Alzate Avendaño
Museo Arte Actual - Bogotá

El Museo Arte Actual de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño concede la siguiente

MENCION ESPECIAL

Salón de Agosto

al Artista

Samuel Ruiz

Hecho en Bogotá, D. E., a los 30 días del mes de *Sept.* de 1987

Serranfer Lanica
Directora - Arte Actual





中華民國第三屆國際版畫雙年展

3rd INTERNATIONAL BIENNIAL PRINT EXHIBIT 1987 ROC

中華民國臺灣省臺北市愛國東路102號

102 Ai-Kuo East Road, Taipei, Taiwan, R.O.C.

TEL: (02)3885802 TELEX: 12034 CCPD

November 30, 1987

No. 0963

Dear Sir:

Congratulations!

One of your works passed the preliminary screening and will be exhibited at the Taipei Fine Arts Museum from the 24th December '87 until 20th March 1988.

In total, we received 4317 prints by 1728 artists from 63 countries. Five hundred and seventeen pieces were selected by the preliminary jury. The final judging will take place on the 19th and 20th of December and prize-winners will be notified immediately.

I wish to express my gratitude for your participation and again, my hearty felicitations. After the Exhibition your works will be returned to you by registered air mail. A certificate of your entry to the finals and a special album will be sent by sea mail.

With my best regards,

Yours sincerely,

Huang Tsai-lang

Huang Tsai-lang
Secretary General

FUNDACION
GILBERTO ALZATE AVENDAÑO
museo arte actual

Reconocimiento a: Samuel Ruiz

Por la exhibición de sus trabajos en la Sala Bienal Cordobesa
del día 22 de NOV. al día 22 de Dic 198 4

BOGOTÁ, D. E. COLOMBIA

German Ferrer Barrera
GERMAN FERRER-BARRERA
DIRECTOR ARTISTICO