Samuel Ruiz
samuelruiz@yahoo.com
www.samuelruiz.co

Samuel Ruiz
Artista

Nace en Argentinaen 1957, vive y estudia artes en Colombia, reside en Puerto Rico desde el 2005.

Exhibiciones individuales

2026 Espíritu - Museo Bolivariano de Arte Contemporáneo, Santa Marta
2025 Etéricos - Galería Biaggi - Puerto Rico.
2013 Universo permanente.
2012 La otra mirada.
2011 Conversatorio Fantástico.
2008 Art Paris – Abu Dhabi; Convocatoria Ritual
2007 Paralelo.
2006 Señales de Vidas.
2004 Galería Botello; Galería Mauricio Ruiz.
2002 Galería Botello.
2001 Biaggi & Faure Fine Art.
2000 Galería Pluma.
1998 Consulado General de Colombia, Miami.
1992 Colombo Americano; Galería Arieta.

Exhibiciones colectivas- selección

2007 International Fine Art, Abu Dhabi National Center.
2006 Galería La Pared, Bogotá, Colombia.
2004 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico.
2003 Galería Botello, San Juan, Puerto Rico.
2001 Galería.
2001- Sede Principal, Citibank, San Juan, Puerto Rico.
Biaggi & Faure Fine Art, Puerto Nuevo, Puerto Rico.
2000 Galería Origen- Bogotá, Colombia.
1996 Galería Banco Ganadero- Medellín, Colombia.
1995 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania.
1993 Galerie Rita Theis, Glesenkirchen, Alemania Galería Raus Salen, Ratingen, Alemania.

1989 IV Salón de Nominados, Premio Fundación Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia Iber Arte Galería, Bogotá, Colombia.
1988 Bienal de Taiwán.
1987 Galería El Taller, Pereira, Colombia Salón de Agosto, Fundación Gilberto Alzate Avedaño, Colombia.
1986 II Salón Asociación Artistas de Pereira, Colombia.
1985 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia (Exposición itinerante por principalesciudades de Colombia).
1983 Amigos del Arte, Salón de Agosto, Pereira, Colombia Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia IV Salón Regional de Artes Visuales, Tunja, Colombia Bienal de la Candelaria-Galería Alzate Avedaño, Bogotá, Colombia.
1982 Fomento al Turismo, Pereira, Colombia Galería El Sócalo, Pereira, Colombia.

Ferias

2009 Arte expo New York.
2008 Circa - San juan, Puerto Rico. Art Paris – Abu Dhabi.

Reconocimientos

1992 Mención del Público Salón de Agosto- Bellas Artes, Pereira, Colombia.
1989 Nominación Premio Fundación Alzate Avedaño.
1987 Mención Bienal de Taiwán.
Mención Gran Salón de Agosto Fundación Alzate Avedaño.
1983 Primer Premio Salón del Desquite, Manizales.

Estudios

1988 Juan Valladares (Taller 17 de París)- Color en una sola placa, taller Novoarte,Bogota, Colombia.
1986 Dibujo,taller David Manzur- Bogotá, Colombia.
1985 Manuel Ayllón (Taller 3 en raya) Madrid, Españatécnicas mixtas y no ortodoxas de grabado, taller Novo arte=Bogotqa, Colombia.
1984 Hector Saunier- (asistente Atelier 17 de París s.w. Hayter)- simultánea de color en una plancha, taller Novo arte-Bogota, Colombia. Pablo Obelar- serigrafía, fotoserigrafía, taller novo arte-Bogota, Colombia.Taller Marcos Paley (Argentina)- aguafuerte, aguatinta, técnicas mixtas de grabado- Bogotá, Colombia. Nirma Zarate - colografía, taller Novo arte-Bogota ,Colombia.
1983 Rodolfo Abularach (Guatemala)- manera negra, punta seca, Novo arte- Bogotá, Colombia. Marcos Irizarry- técnicas de grabado en aguatinta y aguafuerte-Taller Novo arte Bogotá, Colombia.